



คำสั่งสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ ๖๒/๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

เพื่อให้เป็นไปตามความในมาตรา ๔๑ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย คณะกรรมการประจำสถาบัน สำนัก ศูนย์ ส่วนราชการหรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๐

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๑๔) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย คณะกรรมการประจำสถาบัน สำนัก ศูนย์ ส่วนราชการหรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๐ ข้อ ๙ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๔/๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๕๘ จึงแต่งตั้ง “คณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม” ดังนี้

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| ๑. ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | เป็น ประธานกรรมการ |
| ๒. นางฉันทนา ศศิธรรมาศ | รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม |
| | เป็น กรรมการ |
| ๓. นางสาววาทีณี คุ้มแสง | รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม |
| | เป็น กรรมการ |
| ๔. นางสาวกันยรัตน์ รินศรี | คณาจารย์ประจำหรือข้าราชการ |
| | เป็น กรรมการ |
| ๕. นายปิติสันต์ มุกตาสกุลภิบาล | คณาจารย์ประจำหรือข้าราชการ |
| | เป็น กรรมการ |
| ๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อำนาจ หงษ์ทอง | คณาจารย์ประจำหรือข้าราชการ |
| | เป็น กรรมการ |
| ๗. หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ | เป็น เลขานุการ |
| ๘. นางสาววราภรณ์ โยธาราชภูร์ | เป็น ผู้ช่วยเลขานุการ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๕๘ เป็นต้นไป โดยกรรมการจากคณาจารย์ประจำหรือข้าราชการ
มีวาระอยู่ในตำแหน่งคราวละสองปี

สั่ง ณ วันที่ ๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

ถนอม อินทรกำเนิด

(นายถนอม อินทรกำเนิด)

ปฏิบัติหน้าที่ นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

